

V.O.C.E.

Vita.

Opportunità.
Comunicazione.
Emozione.

Verso nuove prospettive: dalla diagnosi al trattamento dei disturbi della voce

11 aprile 2026

Responsabili Scientifici:
Prof.ssa Marina Grandis
Prof. Angelo Schenone

Clinica neurologica
L.go Daneo,3. Genova

Evento gratuito



Informazioni

SEDE DEL CORSO:

Aula Magna Clinica neurologica, Ospedale San Martino, L.go Daneo,3. Genova

MODALITÀ DI ISCRIZIONE:

iscrizione gratuita tramite compilazione FORM ONLINE (fino ad esaurimento posti).
Per procedere all'iscrizione inquadrare il QR code



**Apertura lavori per medici ed operatori sanitari
ore 8:15; apertura al pubblico ore 14:00**

Comitato Organizzatore:

Dr. Fabio Bandini
Dr.ssa Cristina Schenone
Dr.ssa Lucilla Vestito

Con il patrocinio di:



Il Congresso si svolgerà in **partnership scientifica** con la **Onlus ARAMIS** (Associazione per la ricerca e assistenza delle malattie del sistema nervoso)



Razionale

Alcune patologie neurologiche e otorinolaringoiatriche possono causare la perdita o la significativa alterazione della **voce**, determinando un impatto importante e spesso invalidante nella **vita** della persona che ne è colpita. La voce rappresenta infatti una parte fondamentale dell'**identità** individuale: perderla significa perdere uno strumento essenziale di **comunicazione** e una componente rilevante della propria espressione personale. Il **convegno** si propone di approfondire le principali cause neurologiche e otorinolaringoiatriche che possono determinare la perdita o la modifica della voce.

La seconda parte dell'evento, aperta anche agli utenti (pazienti e familiari), ha l'obiettivo di **offrire informazioni**, spunti riabilitativi e strumenti di conoscenza riguardo alle possibilità di recupero, miglioramento o compensazione della funzione vocale.

La **tavola rotonda** finale, con la partecipazione delle associazioni del territorio, permetterà inoltre di presentare una panoramica delle diverse realtà presenti e delle risorse disponibili per il supporto ai pazienti e ai loro caregiver.

Programma

8:15 | Registrazione partecipanti

8:45 | Saluti istituzionali ed introduzione al corso (Grandis M. e Schenone A.)

Sessione I La voce e le malattie neurologiche | Moderatori: Grandis M., Schenone A.

9:00 | Anatomia e fisiologia della produzione della voce (Cusimano A.)

9:20 | La voce nelle malattie neuromuscolari (Gemelli C.)

9:40 | La voce nella Sclerosi Multipla (Brichetto G.)

10:00 | la voce nell'ictus (Mancuso E.)

10:20 | La voce nei disordini del movimento (Colucci M.)

Discussione

11:00 | Coffee break

Sessione II La voce nelle patologie ORL |

Moderatori: Giusti A., Barbieri M.

11:20 | Trattamento ambulatoriale delle patologie benigne laringee (Filauro M.)

11:40 | Trattamento delle paralisi laringee (Mora F.)

Discussione

12:30 | Analisi della voce nelle malattie neurodegenerative: stato dell'arte e prospettive future (Schenone C.)

12:45 | Lettura magistrale: "Quando il volto parla: intelligenza artificiale e movimenti orofacciali come biomarcatori nelle malattie neurodegenerative" (Bandini A.)

13:10 | Pausa pranzo con light lunch

Programma

Apertura al pubblico

SESSIONE III La riabilitazione |

Moderatori: Castellini P., Marogna M., Mori L.

14:15 | Le indicazioni mediche al trattamento logopedico (Giusti A.)

14:25 | Approccio logopedico alla voce "neurologica" (Crispiatico V.)

14:45 | Approccio logopedico alla voce "otorinolaringoiatrica" (Lugano F.)

15:05 | I bisogni comunicativi nelle persone con SLA (Vestito L.)

15:15 | Voice for Purpose: la AI sicura che permette alle persone di comunicare con voci espressive (Minazzi F.)

15:35 | Voce e Malattia di Parkinson: le arti terapie (Pelosin E.)

Sessione IV La Voce tra scienza, esperienza ed arte | Moderatore: Piturru R.

15:55 | Tavola rotonda con le associazioni: ConSLAncio (De Rossi N.), ALP (Trebino E.), ALICE Italia (Reale N.), AILAR (Torri D.)

16:30 | La voce artistica introduce (Garzoglio E.)

16:40 | La voce come strumento dell'attore: esperienza e pratica teatrale (Bandini A.)

16:40 | La voce come strumento dell'attore: esperienza e pratica teatrale (Bandini A.)

17:00 | Chiusura dei lavori

17:00 | Chiusura dei lavori

Faculty

Bandini Alessandro

Bandini Andrea

Barbieri Marco

Bricchetto Giampaolo

Castellini Paola

Crispiatico Valeria

Colucci Monica

Cusimano Antonella

De Rossi Nicoletta

Filauro Marta

Garzoglio Emma

Gemelli Chiara

Giusti Antonella

Grandis Marina

Lugano Francesca

Mancuso Elisabetta

Marogna Maura

Minazzi Fabio

Mori Laura

Mora Francesco

Pelosin Elisa

Piturru Rosanna

Reale Nicoletta

Torri Daniele

Trebino Ennio

Schenone Angelo

Schenone Cristina

Vestito Lucilla